

Musikalisches Vorspiel

Begrüßung

Votum

Liturg (L.): Wir feiern diesen Gottesdienst im Namen des Vaters, und des Sohnes, und des Heiligen Geistes.

Gemeinde (G.): Amen

Lied

(meist aus EG, [Evangelisches Gesangbuch](#))

Eingangsliturgie

G.: Ehr sei dem Vater und dem Sohn (EG 177.1)

G. mit L. im Wechsel: Kyrie eleison (EG 178.2)

L.: Ehre sei Gott in der Höhe

G.: Allein Gott in der Höh sei Ehr (EG 179.1)

Eingangsgebet

Lied

Lesung: z.B. 1. Timotheus 2,1-6a

Lesung aus dem zweiten Teil der Bibel, dem Neuen Testament, dem Brief an Timotheus, Kapitel 2, die Verse 1-6a.

G.: Halleluja

Lied

Lesung: z.B. Matthäus-Evangelium, 6,5-15

Rahmung, Gemeinde steht dazu auf: „Ehre sei dir Herre“ / „Lob sei dir, o Christe“

(Taufe)

Glaubensbekenntnis (EG 804)

Lied

Predigt

Lied

Abkündigungen

Lied

Fürbittengebet mit Vaterunser (EG 813)

G. erhebt sich und antwortet auf den Satz „Wir rufen zu dir:“ mit „Herr, erbarme dich“

Entlassung

L.: Geht hin im Frieden des Herrn!

G.: Gott sei ewig Dank!

Segen

G. erhebt sich.

L.: Der Herr segne dich und behüte dich. Der Herr lasse sein Angesicht leuchten über dir und sei dir gnädig. Der Herr erhebe sein Angesicht auf dich und gebe dir Frieden.

G.: Amen

Musikalisches Nachspiel